

NEMES NAGY ÁGNES (1922–1991)
KETTŐS VILÁGBAN

*Hajam a fűben, a fák kontya fent,
rezegve bomlik szét az alkonyattal.
Nyírség. Homokján érelve fejem,
bomló bokorként mégis itt marasztal?
Hullámaira illegessem elmém?
Pillantására öltsek nászi inget?
És áradozva termékeny szerelmén,
mint tigrisek, becézzem kölykeinket?
Enyém a táj. Mint majomé a fa,
mint asszonyé (vagy macskáé) a gyermek, –
imádjám testét minden éjszaka?
Az állatok erényein legeljek?
Hazám: a lét – de benne ring a mérték,
mint esti kútban csillagrendszerek,
és arcát is az ég tükrébe mérték
elektronoktól zizzenő erek.
S a kettős, egymást tükröző világban
megindulok, mint földmérő az égen,
s pontos barázdán igazítva lábam,
a nyíri tájat csillagokba lépem.*



EGYÜTT

EGYÜTT 2022 / 4

EGYÜTT

IRODALOM | MŰVÉSZET
HUMÁN TUDOMÁNYOK | KULTÚRA

XX. évfolyam | 2022 | 4



CSONTOS MÁRTA, FINTA ÉVA,
NEMES NAGY ÁGNES, NÉMETH PÉTER versei,
ADAMCZYK KATALIN, BARTHA GUSZTÁV, FÜZESI MAGDA,
TAMÁSI ÁRON, SHREK TÍMEA prózája,
VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ esszéje, ZSILLE GÁBOR interjúja,
DUPKA GYÖRGY, KOVÁCS SÁNDOR tanulmánya

