

Weinrauch Katalin új novelláskötete érdeklődésre tarthat számot az olvasók körében. A szerző ismét megpróbálja megfejteni a csodát: hogyan tud megmaradni egy maréknyi kárpátaljai magyar szülőföldjén, az anyanyelv végvárában.

Írásainak hősei hétköznapi emberek, történeteik valós élményekben gyökereznek. Az író éppen ezzel a hétköznapisággal köti le az olvasó figyelmét. Weinrauch Katalin novellái nehéz olvasmányok: a szűkebb hazára rátelepült idegen hatalmak képviselői, de olykor az anyaországban élő nemzetársak fölényes viselkedése, az öregek kiszolgáltatottsága, a háborúban és a lágerekben odavesztett hozzátartozók emlékének megidézése nem hoznak könnyű álmot, de fontos kapaszkodók a múltó évek útján.

A kötet lapjain tavasztól télig, húsvétól karácsonyig kanyarognak a történetek. Sokat foglalkozik a szerző az emberélet fordulóival, elsősorban az elmúlás gondolatával. Igazából nem is a halál foglalkoztatja az írót, hanem az, milyen emléket hagyunk magunkról utolsó utunkat követően.

Minden történetben jelen van az író, aki a női lélek szeizmográfjával jelzi az emberi kapcsolatokban tetten érhető, kivédhetetlenül bekövetkező „földrengéseket”. Weinrauch Katalin novelláiban azt is feltérképezi, hogyan viszonyul a XXI. század embere az örök értékekhez.

Füzesi Magda

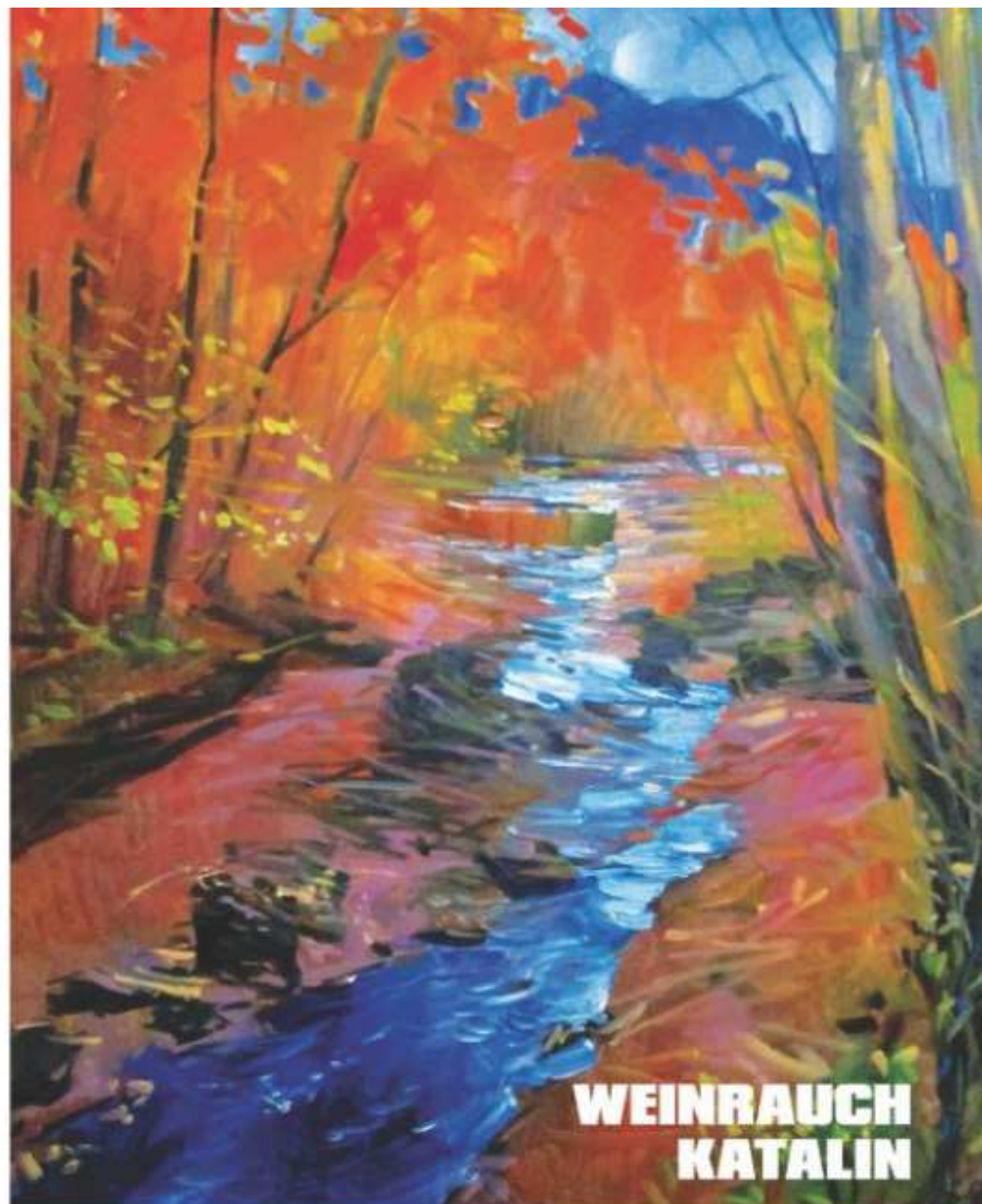


ISBN 978-615-5757-09-9



9 786155 757099

WEINRAUCH KATALIN • A MÚLÓ ÉVEK ÚTJÁN



**WEINRAUCH
KATALIN**

A MÚLÓ ÉVEK ÚTJÁN

Elbeszélések, karcolatok